



# NEUMARKT

## Städtebaulich- gestalterisches Konzept

### Übersichtsplan

- Erklärung**
- vorhandenes Gebäude
  - geplante Gebäude
  - Baulinie
  - Baugrenze
  - Anzahl der Geschosse (Normal- u. Dachgeschoß getrennt)
  - Flurstücke
  - Abgrenzung unterschiedlicher Nutzung
  - Hofffläche
  - große Fußgängerflächen, Pflaster
  - Denkmal vorhanden
  - Tiefgarage zu prüfen bzw. vorhanden
  - Flurstücksgrenze (aktuell)
  - Historische Hausnummer
  - Leitbauten (23)
  - R Rekonstruktion der Fassade mit neuen Grundrissen entsprechend Entwurf Gestaltungssatzung 1995 (19)
  - RA Rekonstruktion der Fassade mit neuer Grundriss-Ergänzung entsprechend Stadtratsbeschluss vom 13.07.2000 (6)
  - RB Rekonstruktion der Fassade mit neuer Grundriss-Ergänzung entsprechend Stadtratsbeschluss vom 13.07.2000, falls ausreichende Dokumentationen nachgewiesen werden können (11)
  - RC Rekonstruktion ggf. nach Beschlussfassung (2)
  - RD "Leitgrundriss" - Beispiel für ein Durchhaus (1)
  - RG Entscheidung durch Gutachterverfahren (1)
  - Leitbau und Fassadenrekonstruktion entsprechend Entwurf Gestaltungssatzung 1995
  - Leitbau und Fassadenrekonstruktion Ergänzung entsprechend Stadtratsbeschluss vom 13.07.2000
  - Abgrenzung der historischen Quartiere, mögliche zukünftige Baulinie
  - Grenze des räumlichen Geltungsbereichs
  - Grenze des B-Plan 157 Dresden-Altstadt I Nr. 21, Philharmonie

**Hinweis:**  
 Unterschiedlich aktualisierte Datensätze zu Flurstücken und Gebäudeflächen bringen Abweichungen in der Plandarstellung, Gebäude-, Flucht- und Flurstücksabmessungen unverbindlich.

